

**BOLOGNA
DESIGN
WEEK**

CERSAIE
BOLOGNA ■ ITALY



4^a edizione
25
> **29**
SETTEMBRE
2018

Martedì 25 settembre

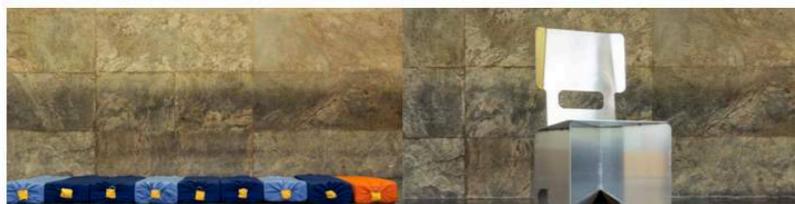
Exhibit Lab

Anche quest'anno, in occasione della Bologna Design Week, la Scuola di Ingegneria e Architettura di Bologna metterà in mostra i progetti dei propri studenti.

Le sedi principali sono due:

nell'atrio principale della sede dell'Università di Ingegneria e Architettura esporranno i propri lavori gli studenti del primo e secondo anno del corso di laurea triennale di Design del Prodotto Industriale. In Fondazione Innovazione Urbana (ex Urban Center) esporranno invece gli studenti del corso di laurea magistrale.

Le mostre saranno aperte dal 25 al 29 settembre dalle 10.00 alle 20.00.



Tipo di evento: EXHIBITION

Data: 25 settembre | 26 settembre | 27 settembre | 28 settembre | 29 settembre

Orario: dalle 10:00 alle 20:00

Luogo: Urban Center Bologna, Salaborsa, piazza del Nettuno 3 e Scuola di Ingegneria e Architettura, viale Risorgimento 2

Condividi: [f](#) [Twitter](#) [G+](#) [WhatsApp](#) [Email](#)

Martedì 25 settembre

Tradizioni e Contaminazioni @Mumble Talk Arena

Tradizioni e Contaminazioni

Luca Bonfanti racconta DimoreDesign Bergamo

Una serie di appuntamenti dove la storia e la tradizione incontrano design, arte e architettura dando vita a nuove sperimentazioni e contaminazioni di spazi e atmosfere. Mondi, discipline e culture diverse si intrecciano in cinque Dimore Storiche, interpretate da cinque grandi designer.

Il Tour Dimore Storiche di Bergamo è un progetto di marketing culturale e turistico attivo da quasi 20 anni: un appuntamento fisso nel panorama turistico nazionale offerto al vasto pubblico che ogni anno si avvicina alle Dimore Storiche della città di Bergamo.

A partire dal 2011 il Tour Dimore Storiche si è evoluto in una formula di più ampio respiro, inaugurando il primo grande evento bergamasco dedicato al design, con la nuova denominazione di DimoreDesign Bergamo.



Tipo di evento: TALK | MAIN LOCATION

Data: 25 settembre

Orario: Ore 16.30

Luogo: Palazzo Isolani, Mumble Talk Arena

Condividi: [f](#) [Twitter](#) [G+](#) [WhatsApp](#) [Email](#)

Martedì 25 settembre

Architetture Aperte – Ordine degli Architetti @Mumble Talk Arena, Palazzo Isolani

Per l'intera durata della Bologna Design Week 2018 sarà allestita dall'**Ordine degli Architetti**, presso la **MUMBLE TALK AREANA** di Palazzo Isolani in piazza Santo Stefano n. 16, la mostra di tutti i progetti selezionati che hanno partecipato alla "Call for Projects" di Disordine e riguardanti le seguenti tematiche: **"Architettura di interni"**, **"Edifici pubblici collettivi"**, **"Paesaggio e spazio pubblico"**, **"Residenze pubbliche e private"**, **"Restauro e riuso"**, **"Retail e allestimenti"**, **"Terziario e industria"**, la mostra sarà inaugurata martedì 25 settembre alle ore 18.00

La Commissione Cultura dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Bologna propone **"Architetture Aperte"** iniziativa volta a conoscere le architetture contemporanee realizzate a Bologna dagli iscritti all'Ordine professionale e oggetto della **"Call for Projects"** della rassegna **"DISORDINE"**, sviluppatasi in città dal 21 marzo al 21 giugno 2018.



Tipo di evento: **EXHIBITION | OPENING | MAIN LOCATION**

Data: 25 settembre | 26 settembre | 27 settembre |
28 settembre | 29 settembre

Orario: Inaugurazione ore 18.00 - Tutti i giorni dalle ore 16,00
alle 22,00

Luogo: Mumble Talk Arena, Palazzo Isolani

Condividi: [f](#) [🐦](#) [G+](#) [📞](#) [✉️](#)

Martedì 25 settembre

Massimo Iosa Ghini @Mumble Talk Arena

Biografia

Considerato uno degli architetti e designer italiani di maggior spicco nel panorama internazionale del progetto, Massimo Iosa Ghini (Bologna, 1959) ha partecipato negli anni Ottanta all'azione innovativa svolta dalle avanguardie progettuali fondando il movimento culturale Bolidismo e facendo parte del gruppo Memphis di Ettore Sottsass. Nel 1990 apre lo studio Iosa Ghini Associati, che oggi opera a Milano, Bologna, Mosca e Miami, sviluppando progetti per grandi gruppi e developer internazionali e occupandosi di progettazione di spazi architettonici residenziali, commerciali e museali, installazioni culturali, aree e strutture dedicate al trasporto pubblico, nonché di progetti retail per gruppi internazionali. Nell'ambito del product e del furniture design collabora con i più importanti marchi quali Cassina, Duravit, Fiam, iGuzzini, Moroso, Poltrona Frau, Silhouette, Snaidero, Yamagiwa e Zumtobel. Tra i lavori principali di interior design e architettura si annoverano lo sviluppo worldwide delle catene dei Ferrari Store e dei Kiko Store, l'IBM Software Executive Briefing Center (EBC), la sede Capital Group a Mosca, Casa Museo Giorgio Morandi a Bologna, la Stazione metropolitana Kröpcke di Hannover, la



Tipo di evento: TALK | MAIN LOCATION

Data: 25 settembre

Orario: 19:00

Luogo: Mumble Talk Arena, Palazzo Isolani

Condividi: [f](#) [Twitter](#) [G+](#) [WhatsApp](#) [Email](#)

Martedì 25 settembre

Urban micro-design: book presentation @Piazza Scaravilli

Presentazione del libro: Urban micro-design. Tecnologie integrate, adattabilità e qualità degli spazi pubblici

Spazi urbani aperti delineano oggi scenari connotati da evoluzione e instabilità: la crescente necessità di luoghi per attività collettive, la riconfigurazione degli spazi rispetto ai nuovi ruoli e valori urbani, i profili di utilizzo diversificato, le iniziative spontanee richiedono una rinnovata attenzione alla capacità adattiva dei luoghi.

Valentina Gianfrate, architetto, Ph.D., assegnista di ricerca e professore a contratto presso l'Università di Bologna, Dipartimento di Architettura.

Danila Longo, architetto, Ph.D., professore associato in Tecnologia dell'Architettura presso l'Università di Bologna, Dipartimento di Architettura (DA).

Valentina Gianfrate, Danila Longo

Urban micro-design

Tecnologie integrate, adattabilità e qualità
degli spazi pubblici



Tipo di evento: TALK

Data: 25 settembre

Orario: Dalle 18.00 alle 19.00

Luogo: Piazza Scaravilli, Bologna

Condividi: [f](#) [Twitter](#) [G+](#) [WhatsApp](#) [Email](#)

Mercoledì 26 settembre

SDD Creative heritage: rigenerare uno spazio per renderlo vivo

2018: Anno europeo del patrimonio culturale. Si parla di Cultural Heritage, ma come si può considerare il valore dei luoghi privato del valore della presenza umana, nudo di quelle relazioni che anche lo spazio stesso contribuisce ad attivare?

L'esperienza spaziale degli esseri umani è radicata nell'architettura e nella pianificazione urbana e trova il suo focus esplorativo nelle discipline di progettazione spaziale, dove la trasformazione e la manipolazione di un dato spazio non riguardano solo la sua percezione e il suo transito, ma anche il sistema di azioni e interazioni che si svolgono in esso.

Quali sono le dinamiche che, dietro le quinte, permettono la creazione di uno spazio vivo? Qual è il ruolo della progettazione nella costruzione delle interazioni che nello spazio hanno luogo?

I nostri ospiti si sono occupati della trasformazione di spazi del passato in spazi per le comunità di oggi e di domani, e con loro andremo ad esplorare e mappare quali sono le attività chiave di queste trasformazioni: dalla fase di progetto alla fase di implementazione, indagando come queste in ogni esperienza hanno assunto caratteristiche diverse.



Tipo di evento:

TALK | MAIN LOCATION

Data:

26 settembre

Orario:

dalle 16.00 alle 18.00

Luogo:

@Mumble talk arena, Palazzo isolani, via Santo Stefano 16

Mercoledì 26 settembre

Ascolta, si fa luce @ Padiglione de l'Esprit Nouveau

ascolta, si fa luce
personale di mario nanni
padiglione esprit nouveau

la storia dell'architettura e della luce sono sempre state pregne
l'una dell'altra, unite dal tempo e dalla tecnologia del momento.

il padiglione esprit nouveau di le corbusier, abitazione progettata
nel 1925, è un esempio magistrale del maestro svizzero dell'uso
della luce naturale come materiale da costruzione, per
progettare geometrie, curve, invenzioni spaziali e volumi colorati.
mentre la prima luce artificiale, la lampadina a incandescenza,
appena inventata, veniva ancora vista con una certa diffidenza,
lui la inseriva con coraggio nella sua architettura in modo
funzionale ed essenziale, mostrandone in maniera chiara la
tecnica di costruzione.

questo modello abitativo costruito a bologna nel 1977, simbolo
dell'architettura contemporanea, viene interpretato in una
personale dal 19 al 30 settembre dal maestro della luce mario
nanni attraverso l'accendersi delle sue opere.



Tipo di evento: EXHIBITION | MAIN LOCATION

Data: 25 settembre | 26 settembre | 27 settembre |
28 settembre | 29 settembre

Orario: dalle 16.00 alle 22.00

Luogo: Padiglione Esprit Nouveau, Piazza della Costituzione
11

Condividi: [f](#) [Twitter](#) [G+](#) [WhatsApp](#) [Email](#)

Mercoledì 26 settembre

Foyer Respighi – Teatro Comunale: BDW Market

BDW Market è il nuovo format, che si inserisce all'interno della 4ª edizione di Bologna Design Week, dedicato a designer, grafici, illustratori e progettisti.

Nel meraviglioso foyer Respighi del Teatro Comunale di Bologna troverete progettisti di ogni tipo a esporre e vendere le loro creazioni.

L'evento nasce dal desiderio di creare uno spazio espositivo temporaneo per presentare e vendere prodotti che coniugano creatività, originalità ed innovazione. Dietro ad ogni oggetto c'è un'idea unica che va raccontata in tutto il suo processo di creazione, dalla nascita alla prototipazione, alla produzione ed infine alla vendita.

Da martedì 25 a venerdì 28 > vendita dalle 16:00 alle 20.00
Sabato 29 > esposizione dalle 16:00 alle 20:00

Bookshop a cura di Fruit Exhibition

Seguitemi su [facebook](#) e [instagram](#)
Scriveteci a bdw.designer@youtool.it



Tipo di evento: EXHIBITION | MAIN LOCATION

Data: 25 settembre | 26 settembre | 27 settembre | 28 settembre | 29 settembre

Orario: dalle 16:00 alle 20:00

Luogo: Teatro Comunale di Bologna

Condividi:     

Mercoledì 26 settembre

Work @La Quadreria – Marsala District

La Quadreria di Palazzo Rossi Poggi Marsili ospiterà la mostra *Work* degli studenti dell'ISIA di Faenza, curata da Andrea Anastasio, dopo il successo ottenuto al Fuorisalone 2018; i prototipi in ceramica dialogheranno in simbiosi con le opere dei Maestri Bolognesi del XVI-XVIII secolo



Presentazione [catalogo della mostra](#)



Tipo di evento: EXHIBITION | MAIN LOCATION

Data: 25 settembre | 26 settembre | 27 settembre |
28 settembre | 29 settembre

Orario: dalle 15.30 alle 19.00

Luogo: Quadreria di Palazzo Rossi Poggi Marsili, Via Marsala 7

Condividi: [f](#) [Twitter](#) [G+](#) [WhatsApp](#) [Email](#)

Mercoledì 26 settembre

DAVIDE GROPPI Spatial Concepts

"Inventando queste lampade ho cercato gli stati fondamentali della luce. Qualcosa che per me sono la base di tutto il mio lavoro. Sono concetti spaziali, espressioni di luce nella forma più sintetica, grafica e integrata che io possa immaginare. Per illuminare, ma anche per sentire lo spazio".

"While inventing these lamps, I was searching for the fundamental manifestations of light. This has been the most important part of my work. These are spatial concepts, expressions of light at the simplest, most graphic and integrated form I can imagine. Light that illuminates, but that also defines space. Expect magic, reality, simplicity and complexity".

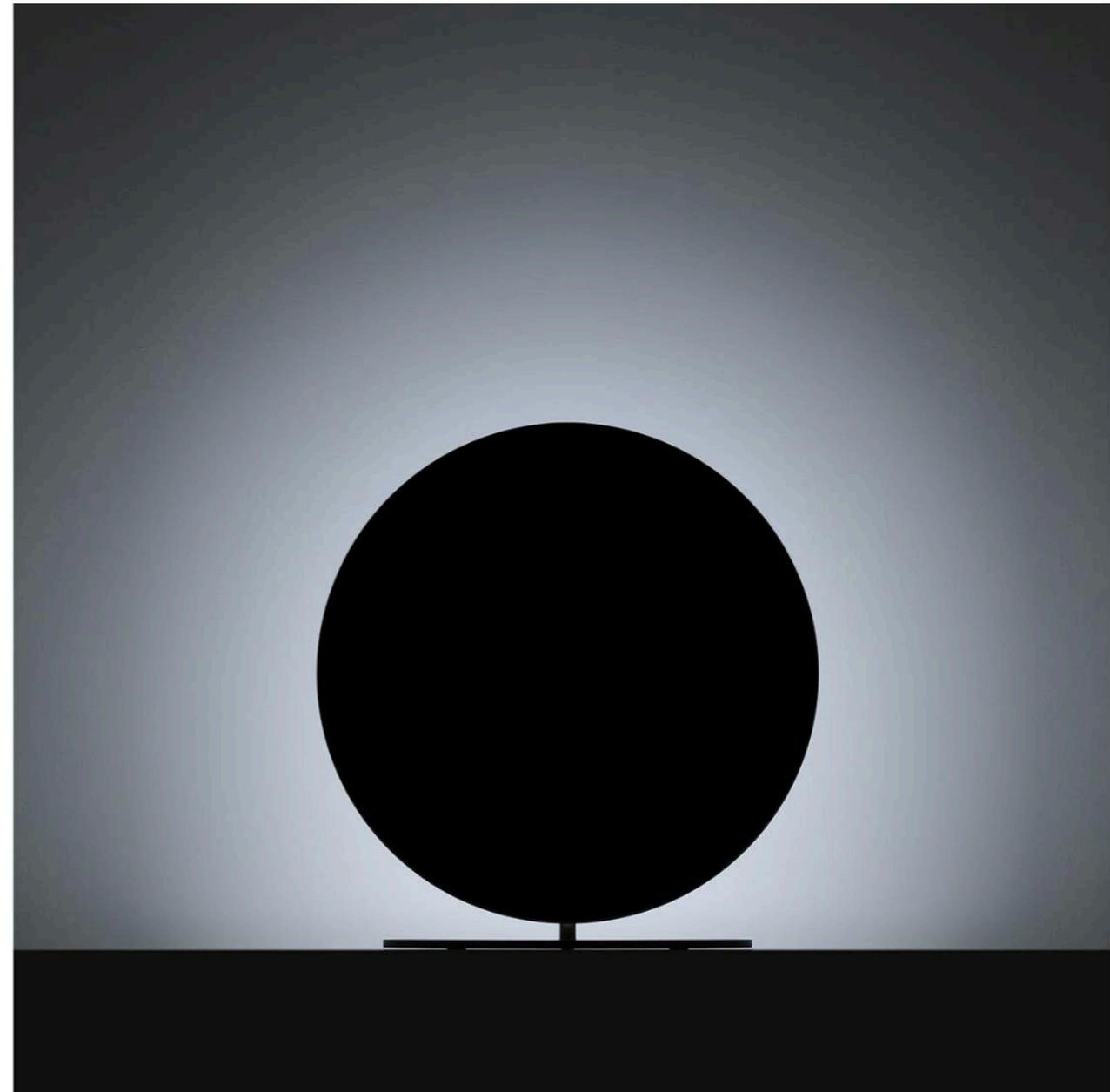
Davide Groppi

EXHIBITION 25 - 26 - 27 - 28 - 29 SETTEMBRE 2018
SPECIAL OPENING HOURS 10:00 - 20:00

COCKTAIL MERCOLEDÌ 26 SETTEMBRE 2018
DALLE ORE 18.00

davidegropi.com

Photo exhibition:
"LOOK DOWN" di Maurizio Targhetta street & fine art photography [sito](#)



Tipo di evento:	EXHIBITION
Data:	25 settembre 26 settembre 27 settembre 28 settembre 29 settembre
Orario:	dalle 10:00 alle 20:00
Luogo:	Spazio Esperienze Davide Groppi, Via dell'Inferno 16b, Bologna

Mercoledì 26 settembre

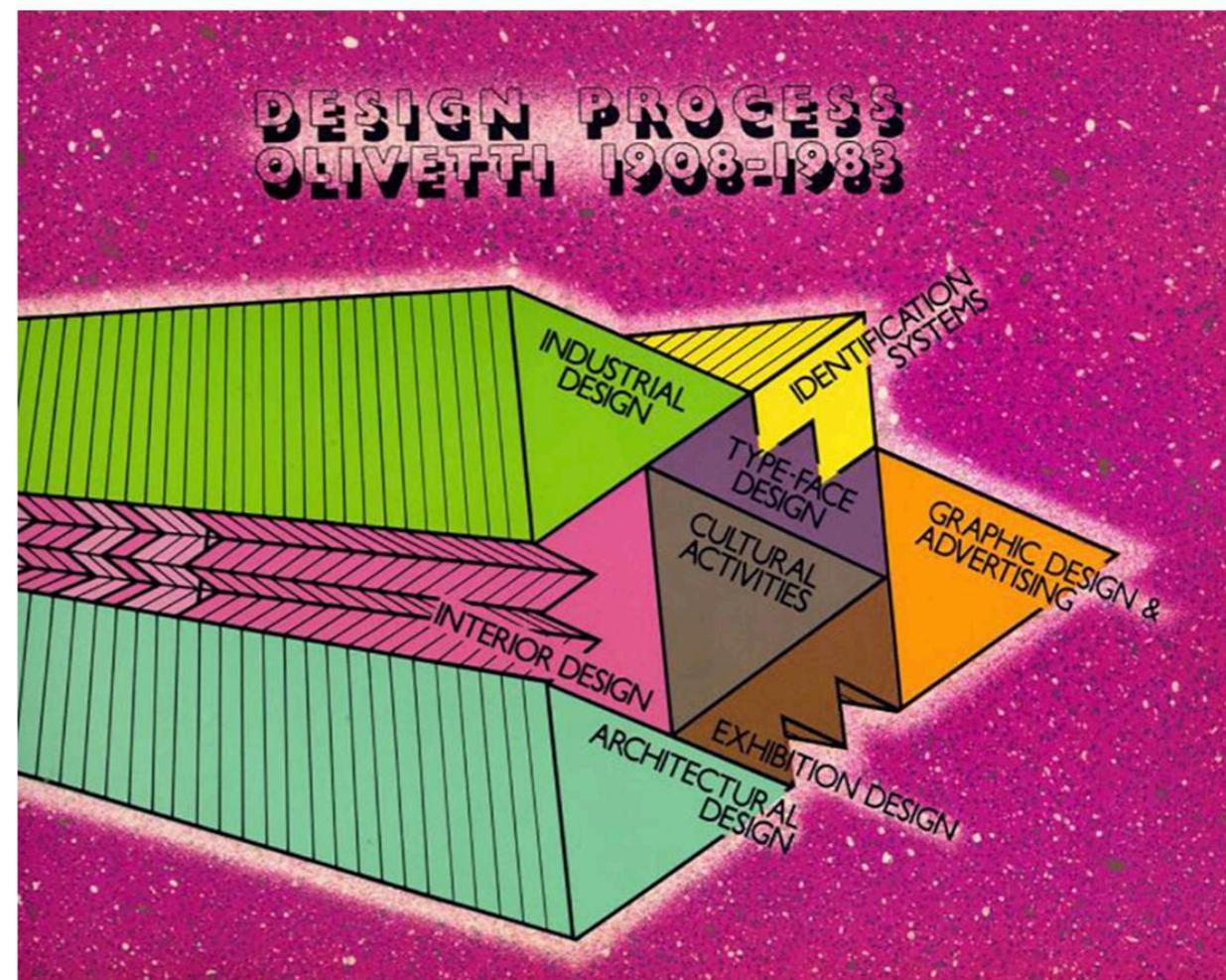
Presentazione del volume “Una vita in Olivetti” @FIU

Olivettiana, Associazione attiva a Bolognese dal 2001 e costituita da ex dipendenti e da cultori di storia della Olivetti, partecipa alla Settimana del Design, con la presentazione del libro di Nico Osella, *Una vita in Olivetti*, Bolognino Editore, Ivrea 2018, mercoledì 26 settembre alle ore 17,00 presso l'Urban Center, Sala Borsa, 2° piano, con Bruno Lamborghini e Paolo Rebaudengo che ne discuteranno con l'autore.

Il giorno precedente, martedì 25 settembre 2018, in collaborazione con AIF, Associazione Italiana Formatori, dalle ore 15.00 alle 18.30 nell'Aula Poeti, Palazzo Hercolani, Università di Bologna, Strada Maggiore, 45 si svolgerà un incontro pubblico e gratuito su ['L'attualità di Adriano Olivetti: una cultura di lavoro che guarda al futuro'](#). Introduce Matteo Zocca (vice presidente AIF-ER).

Coordina Paolo Rebaudengo di Olivettiana, intervengono: Bruno Lamborghini – La formazione delle competenze da Adriano Olivetti al mondo digitale; Paolo Rebaudengo – Il ruolo della cultura e della formazione nella Olivetti di Adriano e nelle imprese di oggi; Alessandro Chili – La Formazione nella cultura Olivetti: perchè l'umanesimo ha perso la sfida; Galileo Dallolio – Un patrimonio da conoscere: la formazione commerciale Olivetti negli anni 1955-1965. Idee per il presente. Per informazioni e per confermare la partecipazione: e-mail: emiliaromagna@associazioneitalianaformatori.it.

In tale occasione verrà ricordato come il 3 luglio 2018 l'Unesco abbia inserito le



Tipo di evento: TALK

Data: 26 settembre

Orario: dalle 17.00

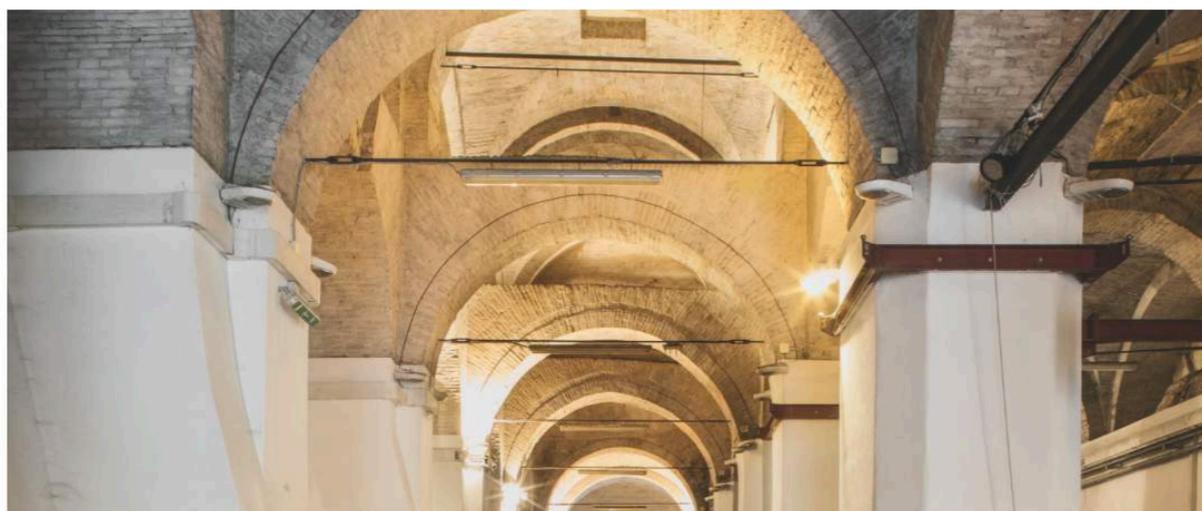
Luogo: Fondazione Innovazione Urbana - Sala borsa

Mercoledì 26 settembre

Dynamo Velostazione: Esprit du Vélo

“Esprit du Vélo” – Bologna Design Week @Dynamo Velostazione – a cura di Simona Larghetti e Alessio Conti
Esprit du Vélo immagina una città a misura di bicicletta, una città bella, pulita. Una città di incontri, di arte e di condivisione. Una città fatta di musica e di silenzi. Una città che apre porte sotterranee per inondarle di luce e nuove idee, per trasformare il movimento in energia.

Dynamo Velostazione, main location di Bologna Design Week, ospita Esprit du Vélo, un percorso di talk, concerti, spettacoli circensi, esposizioni e incontri per un futuro sostenibile.



Tipo di evento: EXHIBITION | TALK | COCKTAIL | MAIN LOCATION |
DESIGN NIGHT | CLOSING PARTY | PERFORMANCE

Data: 25 settembre | 26 settembre | 27 settembre |
28 settembre | 29 settembre

Orario: dalle 18.00 alle 23.00

Luogo: Dynamo - La velostazione di Bologna

Condividi: [f](#) [Twitter](#) [G+](#) [WhatsApp](#) [Email](#)

Mercoledì 26 settembre

Design Night

Ad arricchire la settimana del design bolognese, **mercoledì 26 settembre** arriva puntuale la **Design Night** con un numero infinito di appuntamenti, aperture serali e iniziative che coinvolgono non solo design store, studi di progettazione e gallerie, ma anche locali, negozi, ristoranti, caffè, centri privati e pubblici.

Puntuali come ogni anno eventi e creatività invadono la città in una atmosfera festosa con mostre, performance, proiezioni ed iniziative straordinari, per una notte del Design che accoglie i visitatori del Cersaie presentando le eccellenze del territorio con un gran numero di appuntamenti a disposizione di tutti gli appassionati.

Le iniziative sono organizzate da designers, curatori, realtà cittadine indipendenti, ma anche negozi e altri esercizi, all'insegna della spontaneità e della pluralità di proposte.

Un appuntamento imperdibile realizzato da Bologna Design Week in collaborazione con Confcommercio Imprese per l'Italia Bologna, il Comune di Bologna e gli operatori commerciali e culturali bolognesi.

La notte del Design vi aspetta a Bologna **Mercoledì 26 settembre**, dalle 19 a mezzanotte e oltre.



Tipo di evento: EXHIBITION | COCKTAIL | DESIGN NIGHT | PERFORMANCE | FOOD

Data: 26 settembre

Orario: Dalle ore 19,00 alle 24,00 e oltre

Giovedì 27 settembre

Franco Mello. Tra Arti e Design @Mumble Talk Arena, Palazzo Isolani

Franco Mello. Tra Arte e Design. (editore Gangemi)

Presentazione del volume, a cura di Giovanna Cassese.

Intervengono:

Maria Pia Incutti – Presidente Fondazione Plart

Franco Mello – Designer

Flaviano Celaschi – Professore Ordinario di Disegno Industriale

Giovanna Cassese – professore di I fascia storia di dell'arte

Accademia di Belle Arti di Napoli e Presodente ISIA Faenza

Design e Comunicazione

Franco Mello è autore totale, trasversale, indipendente, irriverente, complesso e camaleontico: designer, grafico, editore e creatore di libri d'artista, porta al centro della sua cinquantennale attività la questione tutta contemporanea della riproducibilità dell'arte e una riflessione critica sulla techne, nel



Tipo di evento: TALK | MAIN LOCATION

Data: 27 settembre

Orario: dalle 17.00 alle 18.00

Luogo: Mumble Talk Arena - Palazzo Isolani

Condividi: [f](#) [Twitter](#) [G+](#) [WhatsApp](#) [Email](#)

Giovedì 27 settembre

Gabriella Crespi – Spirito e Materia Arte e Design, di Pierluigi Masini @Mumble Talk Area, Palazzo Isolani

Incontro con **Pierluigi Masini**, in occasione dell'uscita del suo libro **Gabriella Crespi. Spirito e Materia, Arte e Design**

Pierluigi Masini è stato l'ultimo giornalista ad avere incontrato la designer milanese, autore di un libro che traccia sogni ed eventi di una donna carismatica.

La prima biografia della grande artista e designer milanese Gabriella Crespi (1922-2017), che rivive in queste pagine grazie all'apporto della figlia Elisabetta e alla passione (e competenza) del giornalista Pierluigi Masini

Tra la fine degli anni Cinquanta e l'inizio degli anni Ottanta Gabriella Crespi è stata una delle più importanti firme del design italiano. A Milano in quegli anni lavoravano artisti come Gio Ponti e Enzo Mari, ma G. C. seppe spiccare anche all'interno di questo ambiente. Nel 1960 la maison Christian Dior avvia una



Tipo di evento: TALK | MAIN LOCATION

Data: 27 settembre

Orario: Ore 18,00

Luogo: Mumble Talk Area - Palazzo Isolani

Condividi: [f](#) [🐦](#) [G+](#) [🗨️](#) [✉️](#)

Giovedì 27 settembre

About Party

About Party è la festa che abbiamo organizzato **giovedì 27 settembre** nel cortile interno di **Palazzo Isolani**, headquarter della **Bologna Design Week 2018**.

Un vero e proprio party free entry per festeggiare i primi nove mesi dal lancio di **About**, il magazine on line che racconta la Bologna creativa, e lasciarsi rapire dai giochi di luce e dalla video grafica di **Roof Videodesign**

Dalle 21:

- Cocktail bar a cura di **Bologna Cocktail Week**
- mapping show sulle pareti e all'interno del cortile di **Palazzo Isolani** a cura di **Roof Videodesign**
- Live musicale dei **Rajasful**; un duo assolutamente inconsueto formato da **Bruno Briscik (violoncellista)** e **Tayone (dj)** e a seguire djset fino alle 24
- **Proiezione** del video sugli eventi, le storie, i luoghi e le realtà di Bologna raccontate da **About** in questi primi nove mesi
- **Mostra fotografica** degli scatti della campagna teaser realizzata in città in vista di **About Party #seguilasterisco**



Giovedì 27 settembre

Ex chiesa di Santa Maria della Neve: insidesign #(Q)TLFDP

insidesign.

vi aspetta tutti i giorni dalle 15.00 alle 23.00 ospitando:

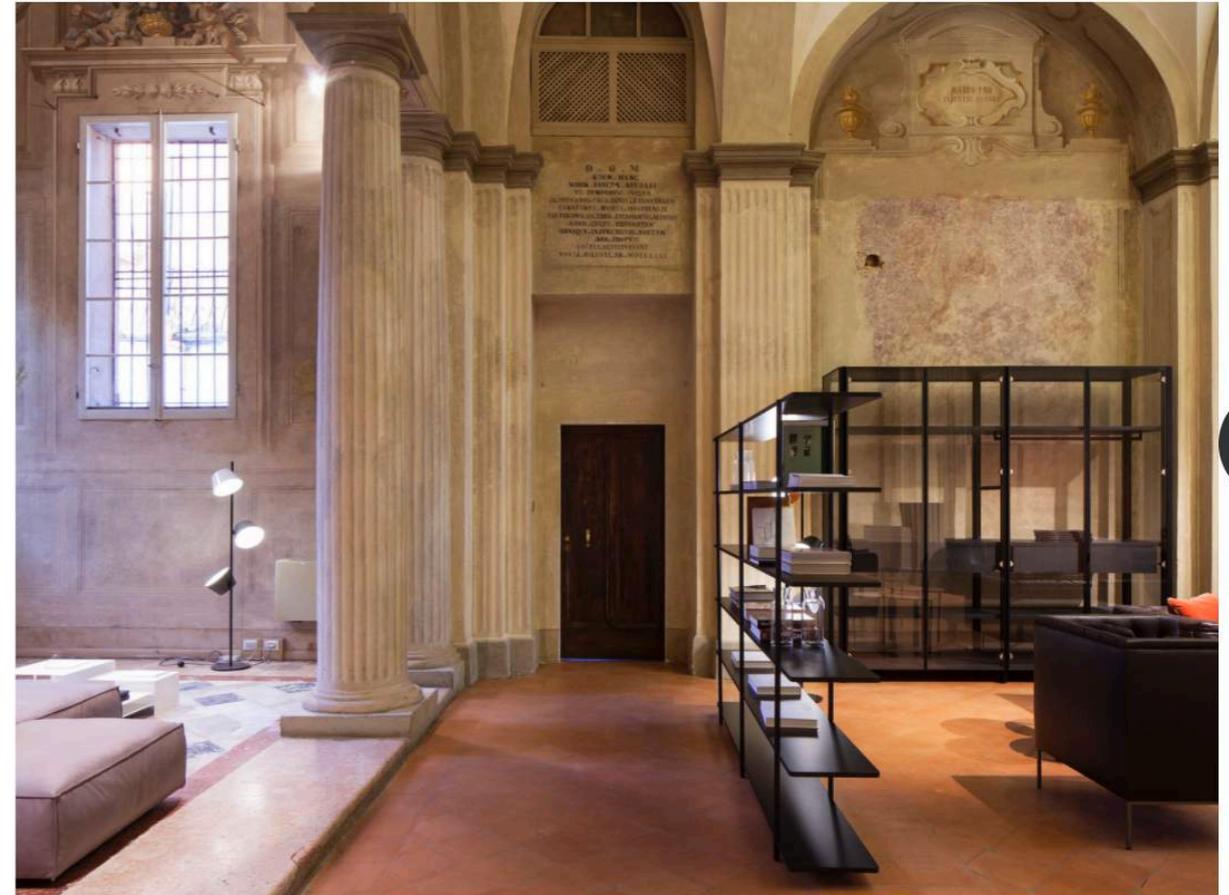
#(Q)TLFDP

(Quasi)Tutte Le Forme Del Pelo:

3talks, 2performances, 2presentation, 1exhibition, 1contest, 1party...

1insidesign!

Per essere dei bravi progettisti bisogna saper guardare il pelo nell'uovo, parlare senza peli sulla lingua, osservare il mondo con gli occhi di chi è di primo pelo, fare il pelo e il contropelo ad ogni soluzione progettuale, alzare l'asticella sempre...almeno di un pelo! Questo è ciò che fa da più di 30 anni lo staff di insidesign che durante la BDW aprirà le porte di casa propria anzi, della propria chiesa sconsecrata, per dare vita ad una serie di incontri in cui il Progetto nella sua multidisciplinarietà sarà il protagonista. E lo farà con l'ironia di chi sceglie un pelo come testimonial!



Tipo di evento: EXHIBITION | TALK | COCKTAIL | MAIN LOCATION | DESIGN NIGHT

Data: 25 settembre | 26 settembre | 27 settembre | 28 settembre | 29 settembre

Orario: dalle 15:00 alle 23:00

Giovedì 27 settembre

Industrie culturali creative

Tavola rotonda *Industrie culturali creative: strategie e politiche tra pubblico e privato*

si terrà il 27 settembre pv. ore 14.30 presso la Biblioteca G. Guglielmi di IBC / Via Marsala 31, Bologna.

Allineata al tema della valorizzazione delle competenze artigianali e creative, la tavola rotonda **Industrie culturali creative: strategie e politiche tra pubblico e privato** sarà organizzata presso la Biblioteca Guglielmi dell'**Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna**.

I relatori:

- Massimo Mezzetti, assessore alla cultura, politiche giovanili e politiche per la legalità
- Roberto Balzani, presidente IBC
- Flaviano Celaschi, professore e coordinatore del Corso di Laurea in Design del prodotto industriale Unibo

↓ Tavola rotonda

INDUSTRIE CULTURALI CREATIVE:

strategie e politiche tra pubblico e privato

27 settembre 2018
ore 14.30
Biblioteca G. Guglielmi
Via Marsala 31, Bologna

MASSIMO MEZZETTI
Assessore alla cultura, politiche giovanili e politiche per la legalità, RER

ROBERTO BALZANI
Presidente IBC

FLAVIANO CELASCHI
Presidente Clust-ER Industrie Culturali e Creative

FABRIZIO MONTANARI
Professore di Organizzazione e management della cultura e della creatività, Unimore

GIORGIA BOLDRINI
Responsabile progetto INCREDIBOL!

ELENA VAI
Communication e PR CdL in Design Unibo
Creative Director Bologna Design Week

Coordina **CLAUDIO LEOMBRONI**
Responsabile servizio Biblioteche, Archivi, Musei e Beni Culturali IBC

Logos: Regione Emilia-Romagna, IBC, enERzie diffuse, EMILIA-ROMAGNA UN PATRIMONIO DI CULTURE E UMANITÀ, 2018 ANNO EUROPEO DEL PATRIMONIO CULTURALE, BOLOGNA DESIGN WEEK

Tipo di evento: **TALK**

Data: 27 settembre

Orario: 14.30

Luogo: Biblioteca Guglielmi IBC

Condividi:     

Venerdì 28 settembre

Ascoltare le tracce – Westway Architects @Mumble Talk Arena, Palazzo Isolani

Presso Area Talk di Palazzo Isolani, Westway Architects –
Ascoltare le tracce

Le preesistenze, i vincoli devono fungere da stimolo che innesca un più alto e raffinato pensiero progettuale che si incarica di proiettare nel futuro ciò che ci ha consegnato la storia, in tutte le sue forme.



Tipo di evento: TALK | MAIN LOCATION

Data: 28 settembre

Orario: ore 18:00

Luogo: Mumble Talk Area - Palazzo Isolani

Condividi: [f](#) [Twitter](#) [G+](#) [WhatsApp](#) [Email](#)

Venerdì 28 settembre

Cineteca di Bologna – Mappe creative di città

Una selezione di cortometraggi dagli anni Venti agli anni Ottanta, provenienti dagli archivi della Cineteca, che disegnano un atlante della mutazione continua della città immaginata da intellettuali, architetti, artisti.

Le invenzioni, i mestieri, i cantieri, le performance in grado di riempire di nuovi contenuti luoghi e contenitori del passato che cambiano così identità.

In occasione di Bologna Design Week (25-29 settembre), evento curato da YOUTOOL//design out of the box.



Tipo di evento: EXHIBITION

Data: 28 settembre

Orario: dalle 22

Luogo: Cinema Lumière, Via Azzo Gardino, Bologna

Venerdì 28 settembre

È QUI. Social pattern design on seating

A cura di Vanna Romualdi

Coordinamento Laura Giovannardi

In occasione del Bologna Design Week, a Villa Spada, sede del Museo del Tessuto e della Tappezzeria *Vittorio Zironi* gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Bologna del Corso di Decorazione per l'architettura presenteranno *Jointly*, una collezione di 28 sedute dalla originale tappezzeria.

Partendo dal racconto di parole, immagini e suoni dei ragazzi delle cooperative sociali *La Fraternità* e *Arca di Noè*, gli studenti hanno realizzato i pattern tessili, stampati su tessuto fine serie presso la *Dino Zoli Textile*, per le 28 sedute della collezione. L'archivio dei segni ed il patrimonio orale raccolti durante gli incontri, a cui è seguito il workshop *segno digitale/ricerca e sviluppo* condotto da Aurélie Chadaine dell'azienda omonima di Parigi, sono stati interpretati e rielaborati graficamente dagli studenti per le stampe tessili dalle nuove narrazioni.

È QUI, la frase stampata su una delle sedute in mostra, rende simbolicamente presente la relazione frutto della mescolanza delle diverse identità, fatta di desideri, emozioni e ricordi che hanno ispirato l'intero progetto. Ed è partendo da qui che gli



Durante tutta la settimana di Bologna Design Week saranno diffusi in città più di 100 eventi, tra mostre, talk, presentazioni, workshop, aperture straordinarie, proiezioni e tanto altro!

Guarda sul sito

www.bolognadesignweek.com per scoprire tutti gli altri eventi che riempiranno Bologna dal 25 al 29 Settembre 2018!